

# Sächsischer Staatspreis für Design 2012 – Preisträger

Produktbezeichnung  
Einreichnummer

Bewerber / Hersteller bzw. Auftraggeber / Designer  
Kurzbeschreibung

website

## Produktdesign

### 1. Preis

**HEYDAY'S - Fagonello bzw.  
Fagonello**

**HEYDAY'S OHG  
Johannes Währig / Frank Jank**

[www.fagonello.de](http://www.fagonello.de) / [www.heyday-s.com](http://www.heyday-s.com)

Der Fagonello ist ein völlig neu konzipiertes Holzblasinstrument aus der Fagott-Familie für Kinder ab 5 Jahren.

83

### 2. Preis

**Leuchte RIMA**

**dreipuls GmbH  
Matthias Pinkert**

[www.dreipuls.de](http://www.dreipuls.de)

Inspiriert durch die Idee der Tangible Interaction wurde die Leuchte RIMA für individuelles, flexibles Licht und für die direkte Interaktion zwischen Nutzer und Produkt am Arbeitsplatz entwickelt. Der Nutzer kann sich seine persönlichen, höchst individuellen Beleuchtungssituationen, durch Verschieben von bis zu vier Ringen über ein Band von LEDs der langgestreckten Beleuchtungseinheit, schaffen.

41

### 3. Preis

**CyFlow® CUBE6**

**Jens Kaschlik, formfreun.de  
Gestaltungsgesellschaft  
Partec GmbH**

[www.formfreun.de](http://www.formfreun.de)  
[www.partec.com](http://www.partec.com)

Durchflusszytometer zur Qualifizierung und Quantifizierung von Zellen

210

Anerkennung  
**break a cafetable**

**Simon Haase Design  
Deutsche Werkstätten Hellerau, Dresden  
Haase/Simon**

[www.dwh.de](http://www.dwh.de)  
[www.simonhaase.com](http://www.simonhaase.com)

„break a cafetable“ belebt den Akt des Zerbrechens neu und bringt die Bruchstelle in einen ästhetischen Kontext. Er verbindet die Anschaffung, mit dem Erlebnis der Erschaffung, des Möbels. Der seriell produzierte, leichte und mobile Beistelltisch aus Holz, wird in einem Stück, als Platte erworben. Diese wird vom Benutzer in drei Teile zerbrochen und anschließend, ohne Werkzeuge, intuitiv zu einem Tisch zusammen gesteckt.

275

Anerkennung  
**Tisch "Wasser zur Suppe"**

**Stefan Möhnle  
Tischlerei Zeisig**

[www.stefanmoehnle.de](http://www.stefanmoehnle.de)  
[www.tischlerei-zeisig.de](http://www.tischlerei-zeisig.de)

Ausziehtisch, der seine Länge auf 2,8 m zu einer Tafel verdoppelt.

58

Anerkennung  
**Briefkasten Vienna**

**Max Knobloch Nachf. GmbH  
Wolfgang Beller-Schlehaider**

[www.max-knobloch.com](http://www.max-knobloch.com)  
[www.beiler-schlehaider-design.com](http://www.beiler-schlehaider-design.com)

Außenbriefkasten mit ungeteilter Front und besonderem Schließ- und Öffnungsmechanismus

74

---

## Kommunikationsdesign

---

### 1. Preis

#### **Christian Lange: Lange Liste 79-97**

#### **Spectormag GbR**

**Markus Dreßen, Anne König, Jan Wenzel  
Christian Lange**

[www.spectorbooks.com](http://www.spectorbooks.com)

[www.lange-liste.de](http://www.lange-liste.de)

Die Erzählung einer Kindheit und Jugend in Form eines Haushaltsbuches - das Buch erprobt neue Formen des Erzählens in Verbindung von Dokument, Fotografie und Grafik-Design.

330

### 2. Preis

#### **Erscheinungsbild Kunst- und Kulturfestival Begehungen 2011**

#### **frelschaffende DesignerIn**

**Mandy Knospe  
Begehungen e. V.**

[www.mandyknospe.de](http://www.mandyknospe.de)

[www.begehungen-chemnitz.de](http://www.begehungen-chemnitz.de)

Die Begehungen sind ein internationales, jährlich in Chemnitz stattfindendes Kunst- und Kulturfestival. Über die Zwischennutzung leer stehender, für das Stadtbild prägende Orte laden sie Künstler aus aller Welt ein, zu einem jährlich wechselnden Thema ihre Kunst zu zeigen. 2011 hieß das Thema „Sie verlassen den Verantwortungsbereich“.

288

### 3. Preis

#### **Erlebnisland Mathematik**

#### **Ausstellungsgestaltung A. Werner**

**Technische Universität Dresden  
Wissenschaftliche Direktoren Prof. Ganter, Prof.**

[www.antje-werner.de](http://www.antje-werner.de)

Dauerausstellung in den Technischen Sammlungen Dresden

335

### 3. Preis

#### **Schrift "Challenger"**

#### **Kloppertdesign**

**Linotype GmbH  
Dipl.-Grafiker-Designer Manfred Kloppert**

[www.linotype.com](http://www.linotype.com)

Typoface-Schrift-Font für PC und Mac-Computer

5

---

## Nachwuchsdesign

---

### 1. Preis

**Katharina Jebesen**

[www.katharinajebesen.de](http://www.katharinajebesen.de)

#### Das Prinzip Höhle.

Es handelt sich um eine höchst umweltverträgliche Kollektion von Bekleidungstextilien, die formal und emotional auf dem Prinzip Höhle basiert. Die besondere Dehnbarkeit der Gewebe (neben Gestrickten) erfordert in der Weiterverarbeitung Schnitttechniken, die diesem Aspekt gerecht werden.

129

---

### 2. Preis

**Ralf Pohl, Mirko Gabschuß**

[www.scoop-id.com](http://www.scoop-id.com)

#### Aeroblke

Gyrocopter, deren Rotor nicht durch ein Triebwerk, sondern ähnlich einem Ahornblatt durch den Fahrtwind in Bewegung versetzt wird, bieten eine Energie-, also Kosten sparende Alternative zu herkömmlichen Hubschraubern.

88

---

### 3. Preis

**Carsten Langner, Karsten Pingler**

[www.formclang.de](http://www.formclang.de)

#### raya - water camping

»raya« ist eine als Mietobjekt konzipierte Katamaran-Studie, die mit Hilfe ihres muskelkraftbasierten Flossenantriebs zwei Personen umweltfreundliches Reisen auf Binnengewässern ermöglicht. Ein bootseigenes Zelt erlaubt zudem das Übernachten an Bord.

107

---

### Anerkennung

**Uta Tischendorf**

[www.uta-tischendorf.de](http://www.uta-tischendorf.de)

#### Farbwesen oder das Wesen der Farbe

Farbwesen – oder das Wesen der Farbe beschäftigt sich mit den facettenreichen Überlebensstrategien in der Natur.

Mutation und Selektion sind die Eckpfeiler der stetigen Veränderung, die unser aller Leben bestimmen. In der vorliegenden Arbeit beziehen sich diese zwei Begrifflichkeiten auf das optische Auftreten, das unmittelbar mit einer bestimmten Farbgebung gekoppelt ist.

135

---

### Anerkennung

**Uta Tischendorf**

[www.uta-tischendorf.de](http://www.uta-tischendorf.de)

#### Alltagsrituale: Faltzeit-Haltzeit

Das Bachelorprojekt basiert auf einer technischen Neuentwicklung im Bereich der textilen Gestricke, die durch die Kooperation mit dem «Audax Textielmuseum Tilburg» in Holland, entwickelt wurde.

133

---

## Sonderpreis »Neue Mobilität«

---

1.

**Thomas Bühner**

**RESET - next level urban mobility**

Mobility-Sharing-Konzept für Megacities mittels modularen Elektrofahrzeugen, basierend auf der Trennung von Antrieb und Fahrgastzelle und der Nutzung künstlicher Intelligenz.